

# Instytut Pamięci Narodowej - Rzeszów

<https://rzeszow.ipn.gov.pl/pl8/edukacja/edukacja-rzeszow/94386,IV-Ogolnopolski-Festiwal-Piosenki-Niezlomnej-i-Niepodleglej-im-Henryka-Rasiewicza.html>  
20.04.2024, 00:12

**IV Ogólnopolski Festiwal Piosenki Niezłomnej i Niepodległej im. Henryka Rasiewicza „Kima”. Koncert Galowy połączony z rozdaniem nagród będzie miał miejsce w Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa „Nila” oraz w Filharmonii im. Karola Szymanowskiego w Krakowie w dniach 16-18 listopada 2019 r.**

Festiwal to przedsięwzięcie, któremu przyświecają dwa najważniejsze cele. Upowszechnianie wiedzy o Polskim Państwie Podziemnym, Armii Krajowej oraz Żołnierzach Niezłomnych za pomocą muzyki i zachowanie od zapomnienia piosenek (melodii i tekstów) śpiewanych w oddziałach partyzanckich w latach 1939-1956.







Stowarzyszenie PASSIONART, Fundacja Armii Krajowej im. Franciszka Miszczaka w Londynie oraz Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Rzeszowie zaprosili dzieci i młodzież w wieku od 6 do 18 lat, do wzięcia udziału w IV Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Niezłomnej i Niepodległej im. Henryka Rasiewicza „Kima”.

**Eliminacje wojewódzkie odbyły się 15 października 2019 r. w Wojewódzkim Domu Kultury w Rzeszowie.**

**Laureaci konkursu:**

Kategoria dzieci 6-9 lat

**II miejsce: Sara Niemczyk** - Szkoła Podstawowa im. Janusza Korczaka w Porażu

Kategoria solista dzieci 10-13 lat

**I miejsce: Aleksandra Kędra** - Młodzieżowy Dom Kultury w Rzeszowie

**II miejsce: Julia Cybuch** - Szkoła Śpiewu Estradowego „Flow”

**III miejsce: Lena Bryś** - uczestnik niezrzeszony

**Wyróżnienie: Miłosz Strzała** - uczestnik niezrzeszony

Kategoria soliści młodzież 14-18 lat

**I miejsce: Weronika Połowniak** - Klub 21 Brygady Strzelców Podhalańskich

**II miejsce ex aequo:**

**Katarzyna Such** - Gminny Ośrodek Kultury w Miejscu Piastowym

**oraz Nagroda Specjalna: Dawid Jajko** - Szkoła Podstawowa im. Króla Władysława Jagiełły i Królowej Jadwigi w Orzechówce

**III miejsce ex aequo:**

**Julia Kałamucka** - uczestnik niezrzeszony,

**Gabriela Tomaka** - Klub 21 Brygady Strzelców Podhalańskich

**Wyróżnienie: Jakub Nizio** - I Liceum Ogólnokształcące im. ONZ

Kategoria zespoły do 8 osób/ dzieci

**Wyróżnienie: „Przyjaciele z Dwójki”** - Szkoła Podstawowa nr 2 im. św. Kingi w Sanoku

Kategoria zespoły do 8 osób/ młodzież

**II miejsce: Zespół Wokalny „Dysonans” grupa I** - Stowarzyszenie Kultury Dzieci i Młodzieży Dysonans w Krośnie

Kategoria zespoły/chóry do 18 osób/ dzieci

**Wyróżnienie: Zespół Wokalny „Dysonans” grupa II** - Stowarzyszenie Kultury Dzieci i Młodzieży Dysonans w Krośnie

Postać patrona Festiwalu nie jest przypadkowa, Henryk Rasiewicz KIM był żołnierzem 3. Wileńskiej Brygady Armii Krajowej. Poza walką z bronią w rękę ramię w ramię z innymi żołnierzami Brygady kpt. Gracjana Froga SZCZERBCA, przysłużył się Ojczyźnie także w inny sposób. Jest on bowiem autorem wielu pieśni partyzanckich. Teksty stworzone przez Henryka Rasiewicza, szybko stawały się popularne w innych oddziałach Armii Krajowej, tak jak śpiewana na melodię Rozszumiały się wierzyby płaczące – Noc zapada nad cichym jeziorem. Przepiękna ballada Na znojną walkę, autorstwa KIMA stała się nawet hymnem całej Kresowej AK.

Festiwal to projekt, który stanowi doskonałe interaktywne narzędzie, zachęcające młodych ludzi do pogłębiania swojej wiedzy na temat najnowszej historii Polski. Dla ostatnich żyjących kombatantów - świadków tamtych dni, stanowi spełnienie i doskonałą okazję do przekazania testamentu Polskiego Państwa Podziemnego i etosu Armii Krajowej młodemu pokoleniu.

Przedmiotem festiwalu są piosenki i pieśni partyzanckie, obozowe, patriotyczne, związane tematycznie i chronologicznie z okresem od 1768 do 1989 roku, od Konfederacji Barskiej przez utratę Niepodległości, czasy Powstań Narodowych, I Wojnę Światową i odzyskanie Niepodległości, Międzywojnie, II Wojny Światowej, funkcjonowaniem Polskiego Państwa Podziemnego, Armii Krajowej, okresem Powstania Warszawskiego, walką o pełną niepodległość Polski, prowadzoną przez Żołnierzy Niezłomnych oraz okresem poprzedzającym i tworzącym dzieje Solidarności.

Festiwal składa się z dwóch etapów: przesłuchań wojewódzkich oraz eliminacji na szczeblu ogólnopolskim. Przesłuchania finałowe oraz Koncert Galowy połączony z rozdaniem nagród będzie miał miejsce w Muzeum Armii Krajowej im. gen. Emila Fieldorfa „Nila” oraz w Filharmonii im. Karola Szymanowskiego w Krakowie w dniach 16-18 listopada 2019 r.

*Fot. Katarzyna Gajda-Bator*

## **PLIKI DO POBRANIA**

[Karta zgłoszenia \(pdf, 4.32 MB\) 09.09.2019 11:00](#)

[Regulamin IV Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Niezłomnej i Niepodległej im. Henryka Rasiewicza „Kima” \(pdf, 4.9 MB\) 09.09.2019 11:00](#)